

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом директора МАОУ ДО  
ЦТР и ГО «Гармония»  
от 23.12.2016г. № 615

***Учебный план  
на 2016 – 2017 учебный год  
(на 01.01.2017)***

***Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
Центр творческого развития и гуманитарного образования  
«ГАРМОНИЯ»***

г. Тавда  
2016

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра творческого развития и гуманитарного образования «Гармония» разработан в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования детей, утверждённой распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1725-р на основе документов:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
2. Письмо Минобрнауки от 11.12.2006 г № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
3. Письмо Минобрнауки Свердловской области от 02.12.2015 № 02-01-82/10468 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утверждённый постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41.
5. Устав МАОУ ДО ЦТР и ГО «Гармония».
6. Программа развития МАОУ ДО ЦТР и ГО «Гармония» 2017-2021г.
7. Образовательная программа МАОУ ДО ЦТР и ГО «Гармония» на 2017 – 2021 год.

Учебный план, разработанный на основе вышеперечисленных документов создаёт предпосылки для развития индивидуальных особенностей ребёнка. Формирование данного документа осуществляется на основе изучения интересов и потребностей всех субъектов образовательного процесса, на идее дополнительного образования как возможности реализации права на образование и информацию, отдых и досуг, свободное участие в культурной жизни и самовыражение с учетом культуросообразности и природосообразности. Это позволяет получать полноценное и качественное образование, адекватное современным общественным потребностям.

Основополагающим моментом Учебного плана является обеспечение дополнительных возможностей самоопределения и саморазвития детей, занимающихся в объединениях МАОУ ДО ЦТР и ГО «Гармония» «Гармония» по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности: технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-

педагогической. Следовательно, приоритетными направлениями образовательного процесса являются:

- образование, развивающее личность;
- формирование здорового образа жизни;
- реализация программ, обеспечивающих качественное дополнительное образование;
- обеспечение преемственности в системе школьного и дополнительного образования;
- развитие профессиональных и общеучебных навыков и умений на базе освоения общеразвивающих программ.

Учебный план обеспечивает достижения следующих целей:

- 1) Предоставить каждому обучающемуся возможность получить качественное дополнительное образование.
- 2) Развить творческие способности у обучающихся в соответствии с потребностями.
- 3) Обеспечить профессиональное самоопределение старшеклассников.

Для достижения вышеперечисленных целей объединения МАОУ ДО ЦТР и ГО «Гармония» работают в режиме шестидневной учебной недели. МАОУ ДО ЦТР и ГО «Гармония» многопрофильное учреждение дополнительного образования детей, поэтому учебный план составлен по направленностям. Центр реализует общеразвивающие программы 78 наименований по 6 направленностям, что соответствует характеристикам вида образовательного учреждения. Направленность образовательных программ дополнительного образования определяется с учетом социального заказа детей и родителей, а также наличием материально - технической базы учреждения, кадрового потенциала и программно - методического обеспечения.

## **I. Техническая направленность**

### Технология

1. Фотостудия «Объектив»
2. Школа фотографии (в рамках проекта сетевого взаимодействия ОУ)
3. Пирография (выжигание по дереву)
4. Радость творчества (индивидуальная работа с одарёнными детьми)
5. Сувенирный
6. Основы слесарного дела
7. Основы слесарных работ (в рамках проекта сетевого взаимодействия ОУ)
8. Электротехника в быту
9. Электротехника - от теории к практике (в рамках проекта сетевого взаимодействия ОУ)
10. Автодело
11. Автогородок
12. Клуб «ИнтерАктив»
13. Робототехника для малышей
14. Мой первый робот
15. Основы робототехники

16. Занимательная физика с использованием конструкторов LEGO (в рамках проекта сетевого взаимодействия ОУ)
17. ROBOBEST (индивидуальная работа с одарёнными детьми)
18. Компьютерное 2d и 3d моделирование
19. Компьютерное моделирование технических объектов с использованием станков с ЧПУ (в рамках проекта сетевого взаимодействия ОУ)
20. Tavda – ROBOT
21. Практическая электроника (в рамках проекта сетевого взаимодей. ОУ)
22. Программирование роботов (индивид. работа с одарёнными детьми)

## **II. Естественно – научная направленность**

### Естествознание

1. Юный аквариумист
2. ЭКО – мир
3. Основы экологической грамоты

## **III. Физкультурно - спортивная направленность**

1. Футбол
2. Оздоровительная гимнастика
3. Атлетическая гимнастика
4. Пауэрлифтинг
5. Тхэквондо
6. Бокс
7. Черлидинг- БЕБИ
8. Танцевально - спортивный клуб «Вдохновение»

## **IV. Художественная направленность**

### Декоративно- прикладное творчество

1. Мягкая игрушка
2. Рукодельница
3. Бумажная пластика
4. Макраме
5. Изящные вещицы
6. Волшебный сундучок
7. Основы фелтинга
8. Умелые ручки

### Изобразительное искусство

9. Мастерская художника
10. Рисунок и живопись (индивидуальная работа детьми-инвалидами)
11. Радуга красок
12. Палитра

### Музыка и музыкальное искусство

13. Вокальная студия
14. Музыка для малышей

### Хореография

15. Сценодвижение
16. Ритмика
17. Объединение эстрадного танца «Ритм»

18. Топотушки
19. Танцевальный
20. Танцевальные зарисовки
21. Студия танца «Гармония»
22. Студия танца «Кристалл»
23. Эстрадный танец
24. Классический танец
25. Ансамбль танца выпускников «Кристалл»
26. Ансамбль танца выпускников «Гармония»

Театр

27. Театральная студия «Зеркальце»
28. Артфантазия
29. Кукольный театр «Арлекино»
30. Театральный
31. Маска

**V. Туристско - краеведческая направленность**

1. Юный краевед

**VI. Социально - педагогическая направленность**

Профорientация и социальная адаптация

1. Юные инспекторы движения (ЮИД)
2. Дружина юных пожарных (ДЮП)
3. Обучайка (индивидуальная работа с детьми – инвалидами)
4. Мастерилка (индивидуальная работа с детьми – инвалидами)
5. Дошкольное эстетическое образование (1-3 года)
6. Дошкольное эстетическое образование (4 года)
7. Комплексное развитие ребенка дошкольного возраста 6 лет
8. Комплексное развитие ребенка дошкольного возраста 5 лет
9. Творчество с мамой
10. ТРДО «Юонта»
11. На все руки мастер

Филология

12. Грамматика для всех
13. Английский для начинающих

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Направленности образовательной области	Наименование программы	Год обучения								
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
I	<u>Техническая направленность</u>  <u>технология</u>	<b>1. Фотостудия «Объектив»</b>	4 (144)	6 (216)	6 (216)						
		Индивидуальная работа с одарёнными детьми (ИУП)	4 (144)								
		<b>2. Школа фотографии</b> (в рамках проекта сетевого взаимодействия ОУ)	2 (72)								
		<b>3. Пирография</b> (выжигание по дереву)	4 (144)	6 (216)	6 (216)						
		<b>4. Радость творчества</b> (индивидуальная работа с одарёнными детьми)	2 (72)	2 (72)	2 (72)						
		<b>5. Сувенирный</b>	4 (144)	4 (144)							
		<b>6. Основы слесарного дела</b>	4 (144)	4 (144)							
		<b>7. Основы слесарных работ</b> (в рамках проекта сетевого взаимодействия ОУ)	2 (72)								
		<b>8. Электротехника в быту</b>	4 (144)	6 (216)							
		Индивидуальная работа с одарёнными детьми (ИУП)	2 (72)								
		<b>9. Электротехника - от теории к практике</b> (в рамках проекта сетевого взаимодействия ОУ)	2 (72)								
		<b>10. Автодело</b>	6 (216)								
<b>11. Автогородок</b>	2 (72)										
<b>12. Клуб «ИнтерАктив»</b>	4 (144)										

		<b>13. Робототехника для малышей</b>	<b>1 (36)</b>							
		<b>14. Мой первый робот</b>	<b>1(36) 2(72) 4(144)</b>							
		<b>15. Основы робототехники</b>	<b>1(36) 4(144)</b>	<b>4 (144)</b>						
		<b>16. Занимательная физика с использованием конструкторов LEGO</b> (в рамках проекта сетевого взаимодействия ОУ)	<b>2 (72)</b>							
		<b>17. ROBOBEST</b> (индивидуальная работа с одарёнными детьми)	<b>4 (144)</b>							
		<b>18. Компьютерное 2d и 3d моделирование</b>	<b>6 (216)</b>	<b>6 (216)</b>						
		<b>19. Компьютерное моделирование технических объектов с использованием станков с ЧПУ</b> (в рамках проекта сетевого взаимодействия ОУ)	<b>2 (72)</b>							
		<b>20. Tavda - ROBOT</b>	<b>4 (144)</b>	<b>6 (216)</b>						
		<b>21. Практическая электроника</b> (в рамках проекта сетевого взаимодействия ОУ)	<b>2 (72)</b>							
		<b>22 . Программирование роботов</b> (индивидуальная работа с одарёнными детьми)	<b>6 (216)</b>	<b>6 (216)</b>						
<b>II</b>	<b><u>Естественно – научная направленность естествознания</u></b>	<b>1. Юный аквариумист</b>	<b>2(72) 4(144)</b>	<b>4 (144)</b>						
		<b>2. ЭКО – мир</b>	<b>2 (72)</b>	<b>4 (144)</b>						
		<b>3. Основы экологической грамоты</b>	<b>1 (18)</b>							
<b>III</b>	<b><u>Физкультурно – спортивная направленность</u></b>	<b>1. Футбол</b>	<b>4 (144)</b>	<b>6 (216)</b>	<b>6 (216)</b>					
		<b>2.Оздоровительная гимнастика</b>	<b>4 (144)</b>	<b>4 (144)</b>	<b>6 (216)</b>					

		<b>3. Атлетическая гимнастика</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>	<b>6</b> <b>(216)</b>					
		<b>4. Пауэрлифтинг</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>					
		<b>5. Тхэквондо</b> Блинков А.Б.	<b>3</b> <b>(108)</b>	<b>6</b> <b>(216)</b>	<b>6</b> <b>(216)</b>	<b>6</b> <b>(216)</b>	<b>6</b> <b>(216)</b>	<b>6</b> <b>(216)</b>	
		<b>6. Бокс</b>	<b>3</b> <b>(108)</b>	<b>6</b> <b>(216)</b>	<b>6</b> <b>(216)</b>	<b>6</b> <b>(216)</b>			
		<b>7. Черлидинг - БЕБИ</b>	<b>3</b> <b>(108)</b>						
		<b>8. Танцевально - спортивный клуб «Вдохновение»</b>	<b>1</b> <b>(36)</b>	<b>2(72)</b> <b>3(108)</b>	<b>5</b> <b>(180)</b>	<b>5</b> <b>(180)</b>	<b>3(108)</b> <b>5(180)</b>	<b>5</b> <b>(180)</b>	<b>5</b> <b>(180)</b>
		Индивидуальная работа с одарёнными детьми (ИУП)	<b>2</b> <b>(72)</b>						
<i>IV</i>	<u>Художественная направленность</u>  <i>декоративно – прикладное творчество</i>	<b>1. Мягкая игрушка</b>	<b>2 (72)</b> <b>4(144)</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>				
		<b>2. Рукодельница</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>				
		<b>3. Бумажная пластика</b>	<b>2 (72)</b> <b>4(144)</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>	<b>6</b> <b>(216)</b>				
		<b>4. Макраме</b>	<b>2 (72)</b> <b>4(144)</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>	<b>6</b> <b>(216)</b>				
		<b>5. Изыщные вещицы</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>	<b>6</b> <b>(216)</b>					
		<b>6. Волшебный сундучок</b>	<b>2</b> <b>(72)</b>						
		<b>7. Основы фелтинга</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>					
		<b>8. Умелые ручки</b>	<b>1</b> <b>(36)</b>	<b>1</b> <b>(36)</b>	<b>1</b> <b>(36)</b>	<b>1</b> <b>(36)</b>			
	<u>Изобразительное искусство</u>	<b>9. Мастерская художника</b>	<b>4</b> <b>(144)</b>						
		<b>10. Рисунок и живопись</b> (инд. работа с детьми-инвалидами)	<b>2</b> <b>(72)</b>						
		<b>11. Радуга красок</b>	<b>1</b> <b>(36)</b>						
		<b>12. Палитра</b>	<b>1</b> <b>(36)</b>						
		<b>13. Вокальная студия</b>	<b>2 (72)</b> <b>4(144)</b>	<b>2 (72)</b> <b>4(144)</b>	<b>2 (72)</b> <b>4(144)</b>	<b>2 (72)</b> <b>4(144)</b>			
<u>Музыка и музыкальное искусство</u>	Индивидуальная работа с одарёнными детьми (ИУП)	<b>2</b> <b>(72)</b>							
	<b>14. Музыка для малышей</b>	<b>1</b> <b>(36)</b>	<b>1</b> <b>(36)</b>						



<i>хореография</i>	15. Спенодвижение	2 (72)	2 (72)	2 (72)					
	16. Ритмика	1 (36)	1 (36)	1 (36)					
	17. Объединение эстрадного танца «Ритм»	2 (72)	2 (72)	2 (72)	4 (144)				
	18. Топотушки	2 (72)							
	19. Танцевальный	1 (36)							
	20. Танцевальные зарисовки	2 (72)							
	21. Студия танца «Гармония»	1(36) 2(72)	3 (108) 3 (108)	3 (108) 3 (108)	3 (108) 3 (108)	3 (108) 3 (108)	3 (108) 3 (108)	3 (108) 3 (108)	3 (108) 3 (108)
	Индивидуальная работа с одарёнными детьми (ИУП)	2 (72)							
	22. Студия танца «Кристалл»	2(72) 1(36)	3 (108) 3 (108)	3 (108) 3 (108)	3 (108) 3 (108)	3 (108) 3 (108)	3 (108) 3 (108)	3 (108) 3 (108)	3 (108) 3 (108)
	23. Эстрадный танец	2 (72)	4 (144)	4 (144)	4 (144)	4 (144)			
	24. Классический танец	2 (72)							
	25. Ансамбль танца выпускников «Кристалл»	6 (216)	6 (216)	6 (216)					
	26. Ансамбль танца выпускников «Гармония»	4 (144)	6 (216) 2 (72)						
	<i>театр</i>	27. Театральная студия «Зеркальце»	4 (144)	6 (216)	6 (216)	6 (216)			
Индивидуальная работа с одарёнными детьми (ИУП)		2 (72)							
28. Артфантазия		2 (72)							
29. Кукольный театр «Арлекино»		4 (144)	4 (144)						
30. Театральный		1 (36)							
31. Маска		4 (144)	4 (144)						
Индивидуальная работа с одарёнными детьми (ИУП)		1 (36)							

V	<u>Туристско – краеведческая направленность</u>	1. Юный краевед	2 (72)	4 (144)	4 (144)					
VI	<u>Социально – педагогическая направленность</u>  <u>профорientация и социальная адаптация</u>	1. Юные инспекторы движения (ЮИД)	4 (144)							
		2. Дружина юных пожарных (ДЮП)	4 (144)							
		3. Обучайка (инд. работа с детьми - инвалидами)	1 (36)							
		4. Мастерилка (инд. работа с детьми-инвалидами)	1 (36)							
		5. Дошкольное эстетическое образование (1-3 года)	1 (36)	1 (36)						
		6. Дошкольное эстетическое образование (4 года)	3 (108)							
		7. Комплексное развитие ребенка дошкольного возраста 6 лет	6 (216)							
		8. Комплексное развитие ребенка дошкольного возраста 5 лет	6 (216)							
		9. Творчество с мамой	1 (36)							
		10. ТРДО «Юнта»	8 (288)							
		11. На все руки мастер	4 (144)							
	<u>филология</u>	12. Грамматика для всех	1 (36)							
13. Английский для начинающих		3 (108)	3 (108)	3 (108)	1 (36)					